

Agenda

il settimanale dei brindisini

Anno XXIII • N. 36 • 25 ottobre 2013 • www.agendabrindisi.it



L'ING. ARMANDO SIMONCINI SUL COSTRUENDO MONUMENTO AL MARINAIO



La costruzione del Monumento al Marinaio, inaugurato il 4 novembre 1933

SPORT: BASKET PRIMO STOP, CALCIO VETTA PIU' VICINA

Da oltre 160 anni



al servizio dei porti

TIT SHIPPING

shipping agency since 1848

Vico De' Lubelli, 8 - 72100 BRINDISI - 0831.523514 - Fax 0831.521036 - E-mail: info@titishipping.it



UNIONE EUROPEA
FONDO SOCIALE EUROPEO



MINISTERO DEL LAVORO
E DELLE POLITICHE SOCIALI
Direzione Generale per le Politiche
per l'Orientamento e la Formazione



FONDO SOCIALE EUROPEO



REGIONE PUGLIA



PROVINCIA DI BRINDISI

PROVINCIA DI BRINDISI
SERVIZIO MERCATO DEL LAVORO E FORMAZIONE PROFESSIONALE

P.O. FSE 2007/2013 AVVISO PROV-BR 04/2012/AZ.2 - Asse II OCCUPABILITA'
D. D. n.1905 del 30 ottobre 2012 (B.U.R.P. n. 176 del 06-22-2012)
autorizzazione D.D. n. 530 del 28 maggio 2013 (B.U.R.P. n. 95 del 11-07-2013)
cod. prog. POR2012IIBR4202



ISTITUTO PROFESSIONALE INDUSTRIA E ARTIGIANATO

"G.Ferraris"
via Adamello n. 18 - BRINDISI

Intende procedere alla realizzazione del Percorso Formativo

INTERAMENTE GRATUITO

per

LAMINATORE

Addetto alla lavorazione in materiale composito



Ai partecipanti sarà riconosciuta una indennità di € 2,00 per ogni ora di presenza

L'azione formativa è riservata a 16 (sedici) allievi/e adulti disoccupati/e o inoccupati/e con basso titolo di studio che dovranno essere residenti nel territorio provinciale e iscritti nelle anagrafi dei Centri per l'Impiego della Provincia di Brindisi.

(qualora vi sia richiesta il 50% dei posti disponibili potrà essere assegnato alle donne)

Le domande per l'iscrizione vanno presentate entro le ore 12,00 di sabato 16 novembre 2013



LE ISCRIZIONI SONO APERTE

Le domande devono essere presentate presso la segreteria:

"Istituto Professionale Industria Artigianato "G.Ferraris"

via Adamello n. 18 - BRINDISI

Tel. 0831.560325 - Fax. 0831.592480

www.ipsiaferraris.it

Trasenne & C. - Sui social network, in merito al problema delle trasenne e dei jersey posti sulle banchine del lungomare, si sono sollevati unanimi cori di protesta che non hanno avuto alcuna soddisfazione o segni di attenzione ... e non risulta siano stati forniti chiarimenti. Eppure questa Amministrazione e il sindaco hanno sempre mostrato particolare attenzione verso il popolo telematico. L'unico «elemento» che sembra aver prestato una certa considerazione a queste proteste è stato il forte vento di maestrale di alcuni giorni fa che, forse per condivisione, ha fatto cadere in mare alcune trasenne, poi recuperate con l'intervento dei vigili del fuoco e l'impiego di una gru. Un impiego di mezzi, sicuramente dispendioso - chissà per chi - che certo era spropositato se rapportato al valore delle trasenne poste lì per poco chiare ragioni di sicurezza.

Da sempre il lungomare è stato libero da qualsivoglia «barriera» tanto era, ed è, naturale passeggiare sulle banchine, tant'è che non vi sono impedimenti simili nelle altre città marinare, tant'è che non esiste alcuna norma specifica che preveda questo genere di intervento. Ma chissà perché a Brindisi si è deciso di porre un sistema di sicurezza per impedire a chi passeggia di cadere in acqua, una sorta di «respingimento» anti suicidi. Un qualsiasi sistema (trasenne, jersey o altro) non potrà che raccogliere, dal punto di vista estetico, la medesima disapprovazione. Del resto, se davvero esistesse una norma in tal senso sarebbe stato doveroso prevederla e applicarla nel progetto di riqualificazione stilato pochi anni fa e da poco realizzato, ma così non è stato, quindi

Ma a Brindisi la logica pare essere andata in esilio: so-

ZONA FRANCA

OPINIONI IN LIBERTÀ DI **GIORGIO SCIARRA**



no passati pochi mesi dalla consegna dei lavori che già si rimette mano, come è accaduto nella mattinata di mercoledì 23 ottobre: operai al lavoro alacremente per bucare le basole appena sistemate e piazzare dei paletti che, dalle prime informazioni (se veritiere), dovrebbero servire per evitare il parcheggio, dimenticando che per questo e per altro esistono delle regole e per indicarle esiste una cartellonistica e per il loro rispetto ci sono i vigili urbani.

Non si è in grado di attuare dei controlli? Non si vogliono assumere responsabilità? Beh, ma per questo non possiamo certo rinchiudere i cittadini in inferriate o disseminare la città di paletti o barriere varie vanificando, per altro, ogni riqualificazione.

Metamorfosi - E' preferibile non commentare la proposta, in merito alla TAP, di uno dei tanti Meet-Up brindi-

sini targati 5 stelle che sembrano più aspiranti alla partecipazione della famosa trasmissione televisiva «La corrida» che altro. Non si può dire altrettanto delle dichiarazioni del segretario regionale del PD, Sergio Blasi, che dovrebbe avere tutt'altra impostazione e responsabilità politica ma che sembra fulminato da una particolare forma della sindrome del Nimby. Non a caso gli risponde la neodeputata Elisa Mariano giudicando l'idea di dirottare il terminal del gasdotto TAP a Brindisi come una «idea malsana» ed etichettando in egual modo la visione dell'assessore regionale Leo Caroli che auspica un atteggiamento più soft e possibilista sull'eventualità di bruciare rifiuti nella centrale Edipower. La Mariano sotterra l'ascia di guerra e dice (sul suo profilo facebook) che lotterà con tutte le sue

forze per ribaltare «questa idea malsana e regressiva».

Tralasciando la questione TAP, non c'è dubbio che a Brindisi l'affare del momento è lo smaltimento dei rifiuti nelle sue tante pittoresche denominazioni sia nella centrale A2A/Edipower sia nella Termomeccanica. La tutela dei lavoratori è la foglia di fico che maschera questa realtà e questo lucroso affare. Quando Edipower ha presentato in Prefettura il proprio piano industriale, non ha avuto imbarazzo ad affermare che il piano presentato «potrà fornire un importante contributo alla chiusura del ciclo ambientale pugliese, in linea col nuovo Piano Regionale dei Rifiuti». Sono dichiarazioni eloquenti che sarebbero bastate a riaffermare un netto diniego e non a porre la domanda di chi dovrebbe pagare per il conferimento dei rifiuti se i Comuni a Edipower o viceversa. Non credo che la risposta a questo inopportuno e inutile quesito possa mettere in discussione le tante dichiarazioni di alcune forze politiche e dello stesso sindaco. Infine l'Edipower ritiene opportuno ricordare che ha «sempre accettato gli inviti provenienti dal territorio per discutere il progetto messo a punto per la centrale di Brindisi». Non sembra che sia così visto che gli inviti ufficiali sinora sono stati chiari: chiudere e bonificare Brindisi Nord. Quindi o sono sordi o vi sono dei *pourparler* ufficiosi e ignoti.

Spetta alla politica decidere i destini di un territorio e tracciarne lo sviluppo e può, anzi ha il dovere di rifiutare tutto ciò che si frappone e ostacola questo intendimento. Ripeto, è un compito della politica - ma con la P maiuscola - evitare la metamorfosi di questa città da MarlboroCity a MondezzaCity (© Marcello Orlandini).

POSEIDONE

ORGANIZZAZIONE VIAGGI E CROCIERE
BILGHIETTERIA AEREA NAZIONALE ED INTERNAZIONALE
BILGHIETTERIA MARITTIMA • PRENOTAZIONI ALBERGHIERE

Corso Garibaldi, 29 • Tel. 0831/524872 • Fax 0831/564025 - 563468 • BRINDISI

BRINDISI Agenda

Direttore responsabile
Antonio Celeste

Collaborano:
Daniilo Arigliano
Fabrizio Caianiello
Antonio Caputo
Eugenio Corsa
Gabriele D'Amely Melodia
Antonio Errico
Rosario Farina
Alfredo Gatti
Roberto Guadalupi
Massimiliano Iaia
Nicola Ingresso
Paolo Lonati
Pino Minunni
Paolo Palamà
Mario Palmisano
Francesco Pecere
Davide Piazza
Eupremio Pignataro
Roberto Piliago
Renato Rubino
Domenico Saponaro
Gianmarco Sciarra
Giorgio Sciarra
Salvatore Sergio
Mino Taveri (Mediaset)

Fotografie:

Antonio Celeste
Maurizio De Virgiliis
Alfredo Perchinenna

Prestampa e stampa:
A. G. M. srl Lecce

Direzione e redazione:
Via Serafino Giannelli, 16
(già via Anime)
72100 BRINDISI
Telefono **0831/564555**
Fax **0831/560050**

E-mail:
agendabrindisi@libero.it

Sito web:
www.agendabrindisi.it

Registrazione Tribunale
di Brindisi n. 16/1991

DISTRIBUZIONE
GRATUITA (5.000 copie)

Agenda
SPORT

CELEBRAZIONE

Mostra sul Monumento al Marinaio

E' stata ufficialmente aperta mercoledì 23 ottobre, presso l'aeroporto del Salento di Brindisi, la mostra fotografica sulla storia del Monumento Nazionale al Marinaio d'Italia. L'esposizione contiene immagini e documenti che raccontano la storia del monumento dalla fase di progettazione, alla costruzione, sino ai giorni nostri. Erano presenti l'assessore al bilancio Carmela Lomartire, la direttrice dell'Archivio di Stato Francesca Casamassima e l'architetto Marco Catterò della società Aeroporti di Puglia. La mostra sarà aperta fino al 18 novembre prossimo, ma dopo diverrà itinerante nelle scuole della città; gli istituti scolastici che vorranno ospitarla potranno inviare l'adesione all'indirizzo di posta elettronica info@filiasolis.it.

«L'allestimento di questa mostra - ha dichiarato l'assessore comunale Carmela Lomartire - è stato possibile grazie alla collaborazione scientifica dell'Archivio di Stato. Occorre ricordare il più possibile quella che è la storia della nostra città, soprattutto attraverso monumenti di tale importanza, che sono veri e propri simboli identificativi di Brindisi».

Ricordiamo tutte le iniziative che sono state programmate per la celebrazione dell'80° anniversario del



Monumento al Marinaio, uno dei simboli della nostra città. Sino a sabato 27 ottobre e nelle giornate del 3 e 4 novembre saranno aperti al pubblico, nelle ore diurne, il Monumento al Marinaio e la Cripta; sino a venerdì 26 ottobre sarà possibile visitare la mostra permanente sulla costruzione e l'inaugurazione del Monumento, presso il Comando Marina Militare.

Gli appuntamenti proseguono venerdì 25 ottobre alle ore 17.00 e sabato 26 ottobre alle ore 9.00 con un convegno di studi presso la sala convegni del Palazzo Granafei-Nervegna. La giornata del 3 novembre vedrà alle ore 11.00 la deposizione di una corona di fiori a cura di AssoArma presso il Monumento al Marinaio e in serata il Monumento diventerà lo scenario di una performance video. Mercoledì 20 novembre è prevista una conferenza pubblica presso l'Istituto scolastico «Ettore Palumbo».

Infine tutte le domeniche di ottobre e novembre alle ore 11.00 sarà celebrata una SS. Messa presso la cripta del Monumento al Marinaio.

L'evento celebrativo è promosso dal Comune di Brindisi con Prefettura, Provincia, Comando Brigata S. Marco, Archivio di Stato e Camera di Commercio di Brindisi. Le iniziative saranno organizzate grazie al coordinamento di: Società di Storia Patria per la Puglia, Italia Nostra, AssoArma, Aeroporti di Puglia, Touring Club italiano e Comitato Filia Solis. In collaborazione con Lega Navale Italiana, Associazione Nazionale Marinai d'Italia, Associazione Leoni di San Marco, Propeller Club di Brindisi e Assonautica Italiana e la società Eliconarte.

In copertina l'ingegner Armando Simoncini fotografato sul Monumento al Marinaio durante i lavori di costruzione. Il Monumento fu inaugurato il 4 novembre 1933.

PROGETTAZIONE, COSTRUZIONE E MANUTENZIONE DI STRUTTURE METALLICHE, CALDARERIA E PIPING



brigante s.r.l.

manutenzioni
montaggi industriali
fornitura impianti chiavi in mano
costruzioni carpenterie e tubazioni

Via Mahatma Gandhi, 21 (Zona Industriale) BRINDISI - Tel. 0831.573264 - Fax 0831.571669 - www.brigantesrl.it

Ventennale del Coro San Leucio

Domenica 27 ottobre 2013 alle ore 20, nella Basilica Cattedrale di Brindisi, il Coro Polifonico Arcivescovile San Leucio, in occasione dei venti anni dalla sua fondazione, presenterà il concerto per coro e organo dal titolo «Cantate Domino». Durante la serata il coro festeggerà i suoi venti anni di attività nella maniera che più gli si addice, ripercorrendo attraverso il canto i momenti più significativi della sua storia in un concerto che vedrà la partecipazione di tutti i coristi di ieri e di oggi, accompagnati all'organo da don Giuseppe Grassi, già assistente religioso del coro, e diretti dai quattro maestri Gaetano Leone, Emma Chirilli, Anna Maria Sabino Pasquale e Giampaolo Argenterii. Il titolo del concerto esprime a chiare lettere l'obiettivo per il quale il coro è nato: cantare al Signore, lodare Dio attraverso la musica, facendo proprie le parole di Papa Giovanni Paolo II, il quale diceva «Il canto sia il segno della vostra fede profonda in Cristo e nella Chiesa. Cantate con la vostra voce, cantate col vostro cuore, cantate con tutta la vostra vita».

Il coro San Leucio, fondato nel 1993 per volontà dell'Arcivescovo e-



merito S. E. Mons. Settimio Todisco, del Maestro Gaetano Leone e dell'assistente religioso don Tony Falcone, è tuttora presente e attivo nella vita della Chiesa dell'arcidiocesi di Brindisi-Ostuni grazie a coloro che, in ruoli diversi, dai Presidenti dell'Associazione omonima, i direttori, i direttori artistici, i maestri preparatori ai coristi, linfa vitale del coro, si sono succeduti negli anni.

Venti anni di entusiasmo, fervore e partecipazione di un gruppo di credenti uniti nelle responsabilità e nella dedizione per esprimere la propria fede attraverso la musica ed il canto, ma in particolar modo attraverso la comunione e la condivisione, perseguendo l'unico obiettivo e raggiungendo la più grande gratificazione nell'instancabile impegno per la realizzazione dell'opera di Dio.

L'appuntamento chiuderà una serie di eventi dedicati all'anniversario del San Leucio, tra cui la

S. Messa di ringraziamento presieduta il 22 settembre scorso da S. E. Monsignor Domenico Caliandro, arcivescovo della diocesi di Brindisi-Ostuni, e quello del 29 settembre 2013, quando il coro si è recato in visita da S. E. Mons. Rocco Talucci, arcivescovo emerito, a Venosa (PZ), dove ha animato la S. Messa presso la Cattedrale della cittadina.

Come dicevamo, il coro Polifonico Arcivescovile «San Leucio» è stato fondato nel 1993 da Don Tony Falcone e da Gaetano Leone al fine di animare le liturgie da lui presiedute nella Basilica Cattedrale. Questa sua principale attività è stata presto affiancata da numerose esecuzioni a contenuto sacro-liturgico con accompagnamento orchestrale e si è poi distinto per i tanti concerti, diventati anche appuntamento consueto per la vita della città.

Agenda Brindisi saluta con affetto questo importante momento del coro.

ANNIVERSARIO

Giornata delle Nazioni Unite

Venerdì 25 ottobre (con inizio alle ore 10), nel salone delle conferenze dell'Autorità Portuale di Brindisi avrà luogo il 68° anniversario della nascita delle Nazioni Unite, organizzato dalla Base ONU di Brindisi. Nella sua duplice prospettiva internazionale e nazionale, l'evento «Gender Balance and Women's Empowerment - La Parità di Genere e l'Empowerment delle Donne», darà risalto tanto alle iniziative poste in essere dall'ONU, quanto all'impegno con cui l'Italia sta perseguendo la diffusione della cultura di genere.

Interventi, musica, video, giochi di ruolo ed una sfilata sui generis si susseguiranno prima di un finale a sorpresa. L'evento è patrocinato da UNRIC, Ministero degli Affari Esteri, Regione Puglia, Comune e Provincia di Brindisi ed è organizzato con il coinvolgimento di UN Women, di associazioni di livello nazionale e locale, fra cui Soroptimist, Pari o Dispare, Io sono Bellissima, e di una numerosa rappresentanza di studenti di diverse fasce d'età delle scuole partecipanti di Brindisi e Mesagne. Come informa il comunicato ufficiale diffuso dalla Base ONU di Brindisi, è prevista la partecipazione di rappresentanti istituzionali nazionali, regionali e locali ed ospiti provenienti da tutta Italia. La manifestazione sarà condotta anche quest'anno dal direttore di Agenda Brindisi Antonio Celeste.



Giuseppe VETRUGNO AMBIENTE S.r.l.
BONIFICHE - TRASPORTI E SERVIZI
da oltre 50 anni al servizio dell'ambiente
BRINDISI - Via M. Pacuvio, 23 - Tel. 0831 664001



CONTROVENTO

Informazione, opinioni e repliche

L'ampia diffusione dei siti web di carattere informativo, quasi sempre aperti ai contributi dei lettori, ha rivoluzionato il concetto stesso di informazione, una volta territorio esclusivo degli addetti ai lavori.

Anche grazie all'avvento delle nuove tecnologie (iPhone, smartphone e tablet), oggi ogni passante un po' sveglio si trasforma in un *reporter* in grado di immettere in rete istantanee e commenti vocali «in presa diretta».

Ormai tutte le testate, quotidiane o periodiche, abbinate alla tradizionale forma cartacea anche il foglio *on line*. Il bombardamento a tappeto di news rivenienti da radio, tv, telefonini e rete internet è tale da procurare un vero corto circuito, una confusa Babele che necessita poi di uno strumento di decodificazione e analisi. Questo strumento è il vecchio, caro giornale stampato che ha appunto il compito principale di fornire approfondimenti e commenti in grado di far «assorbire» al cittadino la caotica realtà che lo circonda. L'interpretazione dei fatti e delle ragioni che li determinano, non può essere neutra



e imparziale come un anonimo bollettino, ma deve viceversa sostanziarsi in un'intelaiatura logica strutturata sulle basi culturali e politiche del singolo opinionista. La libertà di opinione, sancita dalla Costituzione, fa *pendant* con il diritto di replica che dovrebbe parimenti essere espresso con cognizioni di causa e argomentazioni valide. Altrimenti si cade nel pecoreccio. Anche Agenda non sfugge alle leggi della neo informazione e così, a fianco alle utili info di eventi, offre anche alcuni spazi di opinione, come «Controvento». Il criterio del pluralismo con cui da anni il direttore Celeste ha impostato questo foglio ha fatto sì che, nel tempo, si siano avvicinate penne sempre libere e di varia estrazione politica, a garanzia di indipendenza e di arricchimento culturale. La città è cambiata molto

in questi anni. C'è, specie tra i giovani, una vivacità, un'energia intellettuale, una voglia di partecipazione e di cambiamento davvero notevole. Altro che stereotipo di una comunità pigra e fatalista ...

Soltanto nella polemica giornalistica sussiste ancora qualche scoria di indolenza. Nella mia rubrica ho fatto non poche provocazioni, ho cercato il confronto, la discussione, ma di rado vi è stato un coinvolgimento intellettualmente stimolante. I miei recenti rilievi critici sul tipo di celebrazioni riservate a San Bosco hanno suscitato qualche protesta generica, specie da parte di alcune pie donne che mi hanno invitato a conoscere la realtà salesiana prima di scrivere cose «demenziali». Si sono poi lamentate col direttore, meravigliandosi della pubblicazione di tali eresie. Come fece tempo fa il contestatore di un mio articolo su Grillo. Signori, aggiornatevi, la censura è stata abolita da un pezzo! E se proprio volete contestarmi, studiate meglio l'arte retorica della confutazione e alzate il livello della disputa. Così non c'è gusto!

Bastiancontrario

CULTURA

Tutti latinisti?

Se la lingua d'oggi è figlia di quella dei nostri padri, non può certo perdere le tracce della «grande bellezza» di alcune antiche forme. Per quanto dinamica e arricchita sia da neologismi sia da prestiti linguistici, l'italiano conserva molti termini derivati dal latino, classico e volgare. Intanto non c'è bisogno di essere Luca Canali per apprezzarne il fascino scaturente dalla rotonda sonorità e dall'elegante *dispositio* delle parole.

Il latino è una lingua inflessa, non ci sono articoli che fanno da zavorra ma solo desinenze che rivelano la loro funzione. Si può godere della lettura di una satira oraziana anche con un testo recante la traduzione a fronte, anche senza ricordare tutte le regole della sintassi. La lingua di Cicerone è tra noi, infiltrata ovunque, anche quando non ce ne rendiamo conto. *Habitat, Vademecum, Pro memoria, Factotum, Lapsus, Plenum, Quorum, Quid, Non plus ultra, Juventus, Referendum, Curriculum, Media* (che naturalmente non va pronunciato Midia all'inglese, essendo il neutro plurale di Medium), *Una tantum* (una volta sola, non ...una ogni tanto!). Poi ci sono i prefissi *mini, maxi, super, bis, retro, trans, post*.

E nel nostro dialetto? Crai (*Cras*), Socra (*Socrum*), Rena (*arena*). Quando diciamo «Mò vengnu», con quell'avverbio di tempo non facciamo altro che resuscitare il vecchio *Mox*. E Quando qualche anziana timorata esclama «Menta!» ripete, 2200 anni dopo, il *Mentula plautino*. Mi fermo qui. *Vale*.

Gabriele D'Amelj Melodia

Liceo Scientifico Statale «Fermi-Monticelli» Brindisi Il tuo successo prima di tutto

Sede «Fermi»: viale Porta Pia 47 - Telefono 0831.587522 - Fax 0831.512833

Sede «Monticelli»: via Nicola Brandi 22 - Telefono e Fax 0831.452615

Sito internet: www.fermiliceobrindisi.it - Mail: brps09000v@istruzione.it

Ho fatto un sogno ... tanto imprevedibile quanto divertente. Accendendo la televisione, mi sono trovato immerso nella magica atmosfera dello spettacolo «Ballando con le Stelle». Ma al contrario della versione tradizionale, i partecipanti erano noti personaggi politici che, accoppiati ai rispettivi partner, hanno offerto un'immagine davvero singolare. Con un pò di fantasia, ho fotografato il mio sogno, ed ecco quel che ne è venuto fuori (vedi foto).

Quanta saggezza - «Permessi, grazie, scusa ...». Queste le parole 'chiave' per un convivenza civile. Ce lo ha ricordato Papa Francesco, al quale bastano tre parole per dire tutto!

Ghiatoru e il centrodestra - Diamanu comunica a Ghiatoru: «Hai sentito le ultime notizie, nel mondo della politica nazionale? Dunque, tutti i parlamentari del PDL confluiranno nelle file di Forza Italia». Questa la replica del caustico Ghiatoru: «E di cosa ti meravigli? Di fatto non cambierà proprio nulla, nel senso che tutti quei deputati si sposteranno, in massa, dal ... tinello al soggiorno di casa Berlusconi ... tutto qui!».

Che pacchia - Da un meticoloso controllo effettuato dall'attuale fidanzata dell'ex Premier Berlusconi, Francesca Pascale, sono emersi particolari sorprendenti sulla al-



SPUNTI

RUBRICA A CURA DI PINO MINUNNI



legra gestione di Palazzo Grazioli. Come, ad esempio, quello di avere sinora pagato i fagiolini la bellezza di 80 euro al chilo. E ancora di avere registrato l'arrivo continuo di casse di pesce pregiato, quando è a tutti noto che il solo odore al Cavaliere dà la nausea. Questo inatteso controllo, pare non sia stato gradito a qualche dipendente che ha fatto i bagagli, abbandonando la cucina di Palazzo Grazioli. Comunque, a parte ogni libera considerazione, dobbiamo convenire che chi ha vissuto nel reame di Berlusconi ha davvero fatto la pacchia!

La mattanza degli innocenti! - I flussi dei migranti sono ormai inarrestabili e con essi le drammatiche mattanze. Ci sono organizzazioni a delinquere (mercanti di morte) che dietro pagamento assicurano la partenza dei poveri disperati, ma non già l'arrivo a destinazione. Lampedusa è ormai sinonimo di imbarcazioni affondate e di morti annegati! L'Italia, lasciata sola, è impotente e si limita a raccogliere e a contare i morti annegati. Eppure c'è chi afferma che il nostro Paese dovrebbe vergognarsi! Ma di

che cosa? Di credere, ancora, nella solidarietà?

Più cara della Levissima! - Ho ricevuto il bollettino dell'acqua consumata nel periodo febbraio-ottobre di quest'anno: sono 142 i metri cubi erogati dall'Acquedotto Pugliese, per i quali dovrò sborsare la somma di 271,43 euro! Ogni litro d'acqua mi viene così a costare circa due euro. Fatte le dovute proporzioni, posso affermare, senza tema di essere smentito, che se l'Acquedotto, anziché acqua di rubinetto, mi erogasse acqua ... Levissima perchè verrei a spendere molto, ma molto meno. Paradossi, insopportabili, di una Regione dove si è finanche persa l'abitudine di vergognarsi!

Modi di dire - «Fàri li crùci alla mbèrza ...». Meravigliarsi per qualcosa di incredibile.

Dialetttopoli - Tuzzàri (bussare o urtare); pizzùlu (angolo della strada); pirùdu (persona vestita a festa); rinàli (vaso da notte); capisciòla (fettuccia di cotone); sòrdi minùti (spiccioli); spurragnàri (spremere un foruncolo); mbàlota (scarafaggio); chicchira (tazzina da caffè).

Pensierino della settimana - «Cagnatòra». Non si tratta della cagnetta della signora Dora, bensì di una esclamazione brindisina che tende a sottolineare un improvviso senso di stupore.



FOLLETTO SHOP

L'usato sicuro

vendita usato rigenerato e garantito

Rigeneriamo il tuo folletto • sacchetti • griglie
filtri compatibili e originali • ricambi • accessori • piccole riparazioni

Via Cesare Braico, 31 - Brindisi - (ang. via Saponea)

Cell. 333.4622353 - e.mail:teddyarigliano79@gmail.com



SCACCIA PENSIERI

MICRO NIDO

LUDOTECA

GIOCOTECA

TEMPO LIBERO

SERVIZI AUTORIZZATI DALLA REGIONE PUGLIA

**SCONTI SU TUTTI I SERVIZI
IN BASE AL REDDITO**

FASCIA ISEE	SCONTO APPLICATO ALLA TARIFFA
FASCIA 01: FINO A € 7.500,00	100%
FASCIA 02: FINO A € 10.000,00	95%
FASCIA 03: FINO A € 13.000,00	80%
FASCIA 04: FINO A € 15.000,00	70%
FASCIA 05: FINO A € 20.000,00	60%
FASCIA 06: FINO A € 25.000,00	50%
FASCIA 07: FINO A € 30.000,00	40%
FASCIA 08: FINO A € 35.000,00	30%
FASCIA 09: FINO A € 40.000,00	20%

SERVIZI A PARTIRE DA 90 EURO

MICRO NIDO
(ART. 53)

LUNEDÌ - SABATO
DALLE 07.45 ALLE 13.30
BAMBINI
3 MESI - 36 MESI

LUDOTECA
(ART. 89)

LUNEDÌ - SABATO
(ESCLUSO IL MARTEDÌ)
DALLE 15.00 ALLE 18.00
BAMBINI
3 ANNI - 12 ANNI

GIOCOTECA
(ART. 101)

LUNEDÌ - SABATO
DALLE 15.00 ALLE 18.00
BAMBINI
18 MESI - 36 MESI

TEMPO LIBERO
(ART. 103)

LUNEDÌ - VENERDÌ
DALLE 7.45 ALLE 13.45
BAMBINI E RAGAZZI
3 ANNI - 17 ANNI

ATTIVITA' SOCIO-EDUCATIVE - MASCOTTE
ATTIVITA' LUDICHE - GONFIABILI
LABORATORI CREATIVI - ATTIVITA' SPORTIVE
GIOCHI DI GRUPPO - BABY PARKING
CORSI PER IL TEMPO LIBERO
DOPOSCUOLA - SERVIZIO MENSA
CORSI D'INGLESE



**AFFITTIAMO LA SALA PER
COMPLEANNI E FESTE ANIMATE**
**ORGANIZZIAMO LA TUA FESTA
ANCHE A DOMICILIO**

INFO E ISCRIZIONI

345.1106467

coopaporti@libero.it

www.aporti.it

SIAMO IN

**Via Appia, 82
Brindisi**

Associazione «Giacomo Puccini»

L'Associazione Artistico Musicale «Giacomo Puccini», impegnata ed operante a favore dell'Arte Musicale, con particolare riferimento al Canto, nell'intento di divulgare e promuovere tale gusto nella popolazione e sostenere coloro che in quest'Arte si cimentano, soprattutto giovani talenti, propone la stagione concertistica 2013-14.

Il programma è stato assortito in maniera da soddisfare vario e vasto interesse. Spazia infatti dalla Musica Lirica alla Musica Jazz e Contemporanea, dalla Musica «Leggera» alla Classica. Impegnati saranno soprattutto giovani talenti



salentini. I concerti avranno tutti guide all'ascolto per realizzare una migliore conoscenza degli autori, dei brani in programma, degli esecutori. Tutto questo per una più concreta e attiva azione culturale. Gli spettacoli si terranno presso il Salone della Provincia di Brindisi, il Grande Albergo Interna-

zionale e la Chiesa di San Giustino de Jacobis dal mese di Ottobre 2013 a Maggio 2014 per un totale di cinque concerti, come da programma:

- **Venerdì 25 ottobre** (ore 20.00): «Sous le ciel de Paris» - Omaggio a Edith Piaf - Gruppo Madeleine - Salone della Provincia.

- **Domenica 15 dicembre 2013** (ore 19.30): «Concerto di Natale» - Parrocchia San Giustino de Jacobis (Bozzano).

- **Venerdì 28 febbraio 2014** (ore 20.00): «Una lunga storia italiana chiamata mandolino» - Hathor Plectrum Quartet - Salone della Provincia.

- **Lunedì 7 aprile 2014** (ore 20.00): «Recital lirico e pianistico» - Salone della Provincia.

- **Venerdì 30 maggio 2014** (ore 20.00): «Dal tango tradizionale al tango nuovo» - Grande Albergo Internazionale

Il cartellone è stato allestito dalla professoressa **Teresa Panunzio** (foto), presidente e direttore artistico dell'Associazione «Puccini». Il concerto inaugurale, previsto per il 25 ottobre, è dedicato all'indimenticabile cantante francese Edith Piaf in occasione del cinquantennio dalla sua scomparsa.

Per informazioni e prenotazione: **346.8625943 - 389.1106356** - www.associazionepuccini.com

DIARIO

Cinema e AIRC



Universal Pictures International Italy scende in campo per sostenere la ricerca sul cancro offrendo ad AIRC e ai suoi sostenitori la visione in anteprima dei suoi film. Nelle sale cinematografiche di diverse città italiane sono in programma quattro proiezioni con la possibilità di vedere in anteprima i film distribuiti dalla Universal Pictures. Le «Anteprime per la Ricerca» diventano un'occasione per passare una serata al cinema e contribuire a rendere il cancro sempre più curabile. Il primo dei film della Universal Pictures per sostenere AIRC con le «Anteprime per la ricerca» è «Questione di tempo», di Richard Curtis, sceneggiatore di Love actually, Notting hill e Quattro matrimoni e un funerale. Il film è un'avvincente commedia sull'amore e il viaggiare nel tempo, nella quale si scopre che, alla fine, per prendere il meglio dalla vita non c'è nessun bisogno di viaggi nel tempo. L'appuntamento è per venerdì 25 ottobre (ore 20.30) nel Maxicinema Andromeda di Brindisi, in viale Bozzano 1. Il contributo della serata è fissato in 10 euro.

Sara laureata



Sara Gorgoni si è laureata in economia aziendale discutendo una tesi in diritto del lavoro: «Riforma dell'apprendistato». Papà Marcello e mamma Gianna le rivolgono i migliori auguri per un futuro professionale ricco di successi.

TEATRO

Torna «Famiglie al Verdi»



Torna «Famiglie al Verdi», la rassegna di pomeridiane domenicali della Fondazione dedicata al pubblico delle famiglie, un appuntamento che lo scorso anno ha riscosso particolare successo. La scommessa è dunque diventata realtà, quella di portare tanti genitori e bambini, nonni e nipoti, a sedersi davanti a un palcoscenico la domenica pomeriggio in attesa di scoprire cosa c'è dietro il sipario. Ritagli di tempo sottratti al rito della tv e dedicati alla magia del palcoscenico. Domenica 27 ottobre, alle ore 18.00, apre lo spettacolo «Il Codice del Volo» (sottotitolo «Pensieri, progetti e segreti di Leonardo»), spettacolo che indaga gli studi sul volo compiuti da Leonardo. Info www.fondazioneuovoteatroverdi.it e tel. 0831.229230 - 562554.



Lions Club di Brindisi

Presidente dott. Luigi D'Ambrosio

Tema dell'Anno Lionistico 2013/2014

«Brindisi, dalle sue Radici a oggi. Esame critico della storia, dell'economia e del sociale a beneficio del suo futuro»

MEDICINA

Cinieri rieletto consigliere AIOM

Saverio Cinieri, brindisino del 1960, è stato recentemente rieletto nel Consiglio Direttivo nazionale dell'Associazione Italiana di Oncologia Medica (AIOM). Cinieri è Direttore dell'Unità Operativa Complessa dell'Oncologia Medica e Breast Unit di Brindisi. La nomina è avvenuta durante la seconda giornata del XV Congresso Nazionale della Società Scientifica a Milano, che ha visto la partecipazione di oltre 3.000 specialisti da tutta Italia. Carmine Pinto (Bologna) è il presidente eletto e Stefania Gori (Verona) il segretario. Ai vertici nazionali rimane ancora per due anni Stefano Cascinu (Ancona).

«Sono davvero felice e onorato che i soci mi abbiano nuovamente concesso la loro fiducia e sono pronto a continuare la mia avventura in AIOM - ha commentato il prof. Cinieri -.



La mia ricandidatura è nata per provare a dare continuità e sviluppo ai progetti che ho iniziato nella mia esperienza precedente, anche perché alcuni punti proposti due anni fa sono purtroppo rimasti sospesi. Mettendo sempre il paziente al centro della nostra attività, dobbiamo comunque farci carico della formazione e favorire tutte le figure profes-

sionali che collaborano con l'oncologo medico. Puntando sempre più sui giovani. Un punto focale della mia attività da Consigliere sarà esaminare l'evoluzione della patologia oncologica in relazione ai Siti di Interesse Nazionale per l'inquinamento (SIN) di Taranto e Brindisi». Ogni anno si registrano 366.000 nuovi casi in Italia e oltre due milioni di persone vivono con questa malattia, quasi centomila in Puglia, con picchi preoccupanti in certe zone ad alta concentrazione industriale.

L'AIOM è la più importante e rappresentativa Società Scientifica dell'oncologia italiana, che raggruppa oltre il 95% dei medici di questa disciplina. Durante il XV Congresso Nazionale di Milano è stato nominato tutto il nuovo Direttivo, in carica fino al 2015 e composto, oltre dal prof. Cinieri, da: Massimo di Maio, Lucia Del Mastro, Giuseppe Altavilla, Giordano Beretta, Pierosandro Tagliaferri, Giuseppe Tonini, Rita Rosa Silva. «Sono certo - ha concluso il professor Cinieri - che saremo in grado di tener fede alle alte aspettative che l'oncologia italiana si è guadagnata in questi anni».

AUGURI

Vincenzo Pio Guadalupi



Il 19 ottobre 2013 è stato il primo mese di vita del piccolo Vincenzo Pio. Ai genitori, Mario Marino Guadalupi e Vittoria De Girolamo, e ai nonni Vincenzo e Francesca giungano le felicitazioni della redazione di Agenda Brindisi e al pargolo gli auguri di una vita serena e in salute.

FARMACIE

FUORI ORARIO

Sabato 26 ottobre 2013

• **Nuzzaci**

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• **Rubino**

Via Appia, 164
Telefono 0831.260373

Domenica 27 ottobre 2013

• **S. Angelo**

Via Sicilia, 68
Telefono 0831.581196

• **Rubino**

Via Appia, 164

GIORNI FESTIVI

Sabato 26 ottobre 2013

• **Favia**

Via S. Lorenzo, 61
Telefono 0831.597844

• **Nuzzaci**

Corso Roma, 110/112
Telefono 0831.523995

• **Cappuccini**

Via Arione, 77
Telefono 0831.521904

• **S. Angelo**

Via Sicilia, 68
Telefono 0831.581196

• **Brunetti**

Via Sele, 3
Telefono 0831.572235

• **Casale**

Via Duca degli Abruzzi, 41
Telefono 0831.418847

Domenica 27 ottobre 2013

• **Tinelli**

Corso Umberto, 59
Telefono 0831.521522

• **S. Angelo**

Via Sicilia, 68
Telefono 0831.581196

• **Viale Aldo Moro**

Via Martiri Ardeatine, 12
Telefono 0831.525035

RISTORANTE
GIUGIO'
PIZZERIA
dei f.lli Giubilo

**AMPIA SALA PER BANCHETTI
CERIMONIE E FESTE
SERVIZIO PAUSA PRANZO
ANCHE CON PIZZERIA
CUCINA LOCALE E INTERNAZIONALE
ZONA BAR - SERVIZIO WI-FI
DIRETTE CALCIO PREMIUM**

**Via Pozzo Traiano 7
Tel. 0831.521035
Cellulare 345.8473844**

OMEOPATIA
DERMOCOSMESI

VETERINARIA
GALENICA

**FARMACIA
CAPPUCCINI**

Via Arione, 77 ang. Via Cappuccini, 17
BRINDISI - Tel. 0831.521904
www.farmaciacappuccinibr.it

lunedì / sabato orario continuato 8.30-20.30

Agenda SPORT

Anno XXIII • 36 • 25 ottobre 2013 • www.agendabrindisi.it



CARPARELLI

*costruire bene
costruendo risorse*

Largo Concordia, 7 - BRINDISI
0831.563664 - 0831.561853

BATTE ANCHE LA CAPOLISTA MARCIANISE E SI AVVICINA ALLA VETTA

E il Brindisi cresce!



DISTANTE
dal 1963
ELETTRODOMESTICI

expert

GLI SPECIALISTI IN LISTE NOZZE

Zona Industriale - 72023 Mesagne (BR) - Tel. 0831.777754
www.distante-expert.com - info@distante-elettrodomestici.com

SERIE A **Contro Roma sconfitta e qualche rimpianto****Enel Brindisi, un bagno d'umiltà**

Fu vera gloria nell'esordio casalingo con l'EA7 Milano, pur col «beneficio» delle assenze e delle precarietà meneghine, o fu verosimilmente amara realtà a Bologna con la Virtus Roma? Nell'approfondimento targato Time Out, Nicola Ingrosso parla di metamorfosi e analizza le cause, in verità ben chiare, della sconfitta patita nella prima trasferta, peraltro giocata in condizioni ambientali assolutamente favorevoli per tentare il colpaccio anche con i giallorossi di coach Luca Dalmonde. E Brindisi ci ha provato, eccome! Nei primi venti minuti del match ha fatto bella figura, mettendo in evidente difficoltà (come ha sottolineato in sala stampa lo stesso Dalmonde) gli avversari capitolini, ma alla distanza palle perse (21) e tiri da-tre da dimenticare (17% con 3/17) hanno fatto la differenza e inesorabilmente i vicecampioni d'Italia hanno preso le misure e il sopravvento. Il rigurgito finale, con il contestatissimo episodio del fallo in attacco di Delroy James, hanno da un lato confermato che sul piano caratteriale questa squadra non si arrende e dall'altro aumentato l'amarezza per



Virtus Roma-Enel Brindisi
(Foto Maurizio De Virgiliis)

una sconfitta prevedibile ma evitabile. Anzi, un po' tutti abbiamo coltivato la speranza che la trasferta bolognese, sul neutro dell'Unipol Arena (semi-deserto, ma con prevalenza di tifosi biancoazzurri), potesse regalare alla squadra di coach Piero Bucchi il secondo successo consecutivo (con due grandi del campionato) e la grande *chance* di rimanere in vetta a punteggio pieno nella successiva gara interna con la Vanoli Cremona di coach Gigio Gresta. E invece è arrivato questo salutare bagno di umiltà che evidenzia, contestualmente, i limiti o le reali possibilità di una squadra tenace, compatta e pericolosa, ma con qualche problema che solo il tecnico può e deve analizzare e bilanciare. Di certo è un

gruppo capace di far bene, di divertire (in casa e fuori), di conquistare una agevole salvezza e di puntare - con legittimo ottimismo - ad un posticino nella griglia play-off, ma il campionato è lungo, lunghissimo e certi discorsi avranno senso tra qualche settimana, se non tra qualche mese.

Ora si pensi a lavorare, a perfezionare la condizione dei singoli e del gruppo, a sfruttare al massimo le opportunità casalinghe (vedi appunto il match con Cremona di domenica prossima), a rivedere meccanismi e numeri che possono inficiare le buone intenzioni.

Nell'Unipol Arena Bucchi ha dovuto fare a meno dell'infortunato Andrea Zerini, ma Dalmonde non aveva Bobby Jones (per ragioni burocratiche). E il contributo del bravo «Zero» sarebbe di certo servito nella battaglia bolognese: l'accertata lesione meniscale lo costringerà a fermarsi per qualche settimana.

Smaltita la delusione per la sconfitta o, meglio, per l'occasione sciupata, l'Enel si tuffa nel clima di una gara che per alcuni ha già il senso e l'importanza dello spareggio! E del resto, guai a sottovalutare questa Vanoli.

Antonio Celeste

NAZIONALE

Coach Pianigiani, visita brindisina

Un piacevole e «istruttivo» incontro con il CT della nazionale. Nell'impegnativo tour pugliese delle «Giornate Azzurre», coach Simone Pianigiani - con lodevole cortesia nei confronti dell'Enel - ha trovato tempo e modo per fare un salto nel palasport «Elio Pentassuglia» dove si è intrattenuto col collega Piero Bucchi, il presidente Nando Marino e il socio Pino Marinò (foto M. De Virgiliis).

Dialogando con i giornalisti brindisini ha parlato di nazionale, giovani, regole e campionato. L'esperienza europea in Slovenia ha lasciato un segno positivo dopo anni di buio: il popolo del basket ha vissuto con grande entusiasmo l'impegno degli azzurri che, pur calando vistosamente nella fase finale dopo l'eccellente avvio in quella a gironi, hanno conquistato un'ottavo posto che li rilancia nel contesto continentale e concede loro una chiara possibilità di ammissione ai mondiali attraverso l'eventuale wild card. Dopo la conferenza stampa, Pianigiani ha assistito all'allenamento dell'Enel e poi ha raggiunto Lecce dove lo attendevano altri impegni ufficiali del programma delle «Giornate Azzurre». Quanto alla realtà brindisina, ha avuto parole d'elogio per la NBB sottolineandone la crescita in senso assoluto.

AUTORICAMBI ALOISIO
www.aloisioricambi.it

MAGNETI MARELLI
Castrol
CHAMPION
ACERBIS
AKRAPOVIC

per auto e moto

BRINDISI - Via Ennio, 10 - Telefono 582133 - Fax 514294

TIME OUT

L'altra «faccia» dell'Enel Brindisi



All'Unipol Arena di Bologna si è consumata la metamorfosi della New Basket Brindisi. Dopo la convincente gara d'esordio con Milano, quando all'improvviso erano scomparsi tutti quei piccoli problemi che avevano caratterizzato le gare pre-campionato, ecco che a Bologna contro la Virtus Roma l'Enel Brindisi impatta mestamente contro uno dei suoi problemi: il tiro dai 6,75. Lo avevamo scritto tempo fa e ora ne siamo sempre più convinti: la poca incisività del tiro dalla distanza può essere il vero «live motive» del campionato della NBB. La trasformazione fisica o morale, reale o favolosa della formazione di Bucchi si è purtroppo compiuta lasciando con l'amaro in bocca i numerosi tifosi accorsi a Bologna e tanti altri che davanti alla TV (me compreso) speravano nell'impresa. I numeri non lasciano dubbio alcuno: nel tiro da tre un modesto 3/17 che corrisponde al 17% ... e non può bastare per portare a casa i tre punti. Roma invece ha tirato molto meglio, ossia con un 40% di tutto rispetto. In questa metamorfosi bolognese allo score brindisino si è aggiunto un altro numero negativo: 21 palle perse, proprio tante! Nonostante questi numeri, assolutamente modesti e non allineati al vero valore dei biancazzurri, la formazione di Bucchi è stata in partita per gran parte della gara. L'impresa poteva riuscire se

non ci fossero state anche le solite decisioni «creative» della tema arbitrale. Tecnici a parte per quella discutibile regola del «non toccare la palla dopo il canestro segnato», possiamo definire una invenzione il fallo fischiato in attacco a James su Taylor. Questa decisione, con Brindisi in recupero, ha realmente cambiato il finale della partita raffreddando l'impeto e il desiderio di rimonta. Gli arbitri in questo avvio di campionato ne stanno facendo troppe e abbiamo ancora negli occhi il finale concitato di Brindisi-Milano e il dito puntato a mo' di sfida di Gentile all'arbitro. Abbiamo recuperato e letto i due comunicati con i provvedimenti disciplinari e abbiamo trovato una frase ricorrente: «... Ammenda di ... per offese collettive del pubblico agli arbitri ...».

Sarà mai possibile che in tutti i palazzetti ci si lamenti solo degli arbitri. E' mai possibile che nella stanza dei bottoni del basket non ci sia stato il minimo dubbio che forse può esserci un problema-arbitri? Questa settimana sono ben 2700 euro di multa e tutti comminati per lo stesso motivo che vanno ad aggiungersi ai 5880 della scorsa settimana. Numeri che fanno pensare. In questo periodo di crisi serve tutto per fare cassa, ma se fosse il pubblico ad aver ragione?

Ormai di errori e di orrori degli arbitri son piene le cronache, dal calcio al volley, al basket. Le vie dei vari campionati sono storicamente lastricate di sbagli dei direttori di gara. Troppo gli abbagli inspiegabili degli arbitri, «il referee» per dirla all'inglese, è chiamato a decidere in fra-

zioni di secondo, frazioni e decisioni che alle società possono costare tanti soldi. La tecnologia dell' instant replay è una invenzione tutta del basket il cui utilizzo viene limitato alle fasi conclusive del campionato. Non costerebbe nulla averla sempre, limitandola nell'utilizzo. Darebbe tranquillità a tutti, arbitri compresi. Siamo convinti che quei provvedimenti disciplinari sarebbero più sporadici.

Tornando alle «cose» della NBB: due gare giocate e dall'aspetto nettamente differente. La prima, una storica e meritata vittoria con Milano costruita sulla intensità difensiva e sul più classico dei fondamentali del basket: attaccare il canestro con velocità. La seconda con la materializzazione materializzata della difficoltà nel tiro dai 6,75. Abbiamo usato toni pacati nel commentare la vittoria e analoga cosa faremo nel commentare questa sconfitta, ma una riflessione serve: se continueremo ad essere prevedibili nel gioco d'attacco, gli avversari non avranno difficoltà a fermarci, lasciandoci liberi di tentare il tiro dalla distanza. Bucchi avrà il suo da fare per rendere poco prevedibili gli schemi d'attacco. Con l'entrata in forma di Alade Aminu, iniziano a vedersi i progressi del pivot nigeriano, e con James Delroy sempre più leader di questa formazione, basterebbe poco per far tremare tutti gli avversari.

Nicola Ingresso

(Foto Maurizio De Virgiliis)



DE GIORGI CARMELO
C O S T R U Z I O N I

Progettazioni, costruzioni,
manutenzioni edili, civili ed industriali,
lavori con mini-escavatori

72100 BRINDISI - Via Boldini, 22 - Tel. e Fax 0831.430599

email: degiorgiocarmelo@libero.it

sito internet: www.degiorgicostruzioniedili.it

SERIE «D» Fermata anche la capolista Marcianise

Brindisi, qualità ed entusiasmo

Il Brindisi batte anche il Marcianise e lancia un segnale forte e chiaro al campionato. Il 2-0 inflitto alla capolista è una prova di forza e rappresenta la migliore risposta al terremoto societario della scorsa settimana. Tutto superato fortunatamente grazie alle prestazioni vincenti con Bisceglie in Coppa Italia e Marcianise in campionato, che hanno spostato l'attenzione sul calcio giocato. Entusiasmo alle stelle tra i tifosi - come dimostrano le tremila presenze di domenica scorsa - e tra i calciatori, che ora potranno passare alla cassa per ricuotere il premio fissato dal patron Antonio Flora. Il Brindisi vince, anche nell'emergenza, senza ben quattro calciatori e con una squadra farcita da sei under. Ciullo non può che essere soddisfatto: «Vincere nelle difficoltà è una soddisfazione per i ragazzi, sono loro gli artefici di questo successo, sono contento. E' un piacere allenarli». La Marcianise è stata costruita senza velleità di vittoria del campionato ma è pur sempre in vetta al girone: «E' una squadra che merita la classifica che ha e che domenica, davvero, volava sul terreno di gioco». Settimana



L'allenatore Totò Ciullo

complicata per problemi extra calcistici e per gli infortuni di alcuni elementi importanti, non è stato semplice preparare la partita: «Io mi sento sempre in discussione da quando faccio questo mestiere, e non sono il solo, questa è anche la forza dei ragazzi. Ci teniamo anche alla coppa - precisa il tecnico -, siamo stati bravi fino ad ora a fare bene in entrambe le competizioni». Partita giocata a viso aperto, con pressing a tutto campo e gioco sugli esterni: «Solo così potevamo vincerla. Abbiamo cercato di giocare - commenta Ciullo - provando spesso l'uno contro uno. Questo è il Brindisi che voglio, che porta molti giocatori al tiro. Finalmente ci stiamo riscendo, purtroppo, non sono mai riuscito a schierare due formazioni uguali di

fila, è inevitabile, quindi, che ci sia voluto un po' per arrivare a questo livello di gioco». Continua l'emergenza infortuni: «Cacace ha avuto un problema fisico, un risentimento muscolare».

Antonio Foglia Manzillo, tecnico del Marcianise, al termine della gara, si complimenta con gli avversari: «Il Brindisi è la squadra più forte che ho incontrato tra campionato e coppa. Noi siamo stati penalizzati dall'infortunio di Mastroianni che ci ha colpito in avvio, una defezione che si somma a quella di Conte avuta in settimana. Credo che anche con i titolari, probabilmente, oggi avremmo perso». Alleghetta, entrato al posto di Mastroianni, ha cercato di sostituire al meglio il mediano uscito per infortunio pur avendo caratteristiche diverse: «E' una soluzione provata mercoledì in coppa, in emergenza, abbiamo dovuto riproporla anche oggi ed andata meno bene. Alleghetta è un attaccante, è portato ad attaccare ma non avevamo alternative».

Ed ora sotto con la trasferta di Policoro contro il Real Metapontino, in programma domenica prossima alle 14.30.

Fabrizio Caianiello

BASKET

Futura Brindisi, punteggio pieno



Due gare, quattro punti e primato. Non poteva cominciare meglio il cammino della Futura in A2. Prima i due punti dell'esordio con Dike Napoli,

che saranno certamente il bonus di partenza nella seconda fase, poi il colpo corsaro in casa della Defensor Viterbo, costretta a capitolare dopo un tempo supplementare nel Pala-Malè. Tutto bene per Brindisi, buono l'abbrivio, anche se i margini di miglioramento per il complesso di coach Gigi Santini (foto) non mancano di certo. E allora lo stop da calendario alla terza giornata torna utile al tecnico brindisino che può rodare ancora qualche meccanismo e rafforzare l'identità del gruppo, che conta quattro nuovi innesti. «Era importante partire col piede giusto - commenta Santini - a maggior ragione perché Napoli è un team organizzato e con qualità. E' un campionato che per formula penalizza l'errore, tutti i punti conquistati formano una rendita per la fase successiva. Non abbiamo per il momento un obiettivo preciso. Ci stiamo guardando attorno; solo passando in rassegna il campionato e prendendo coscienza degli avversari potremo fare le prime valutazioni. Abbiamo una responsabilità, quella di rappresentare la Puglia ai vertici nazionali del basket femminile, dopo la dolorosa rinuncia del Cras Taranto alla serie A1». Le prime due giornate della conferenza di centro-sud hanno dato conferme al tecnico, nulla è infatti cambiato dallo scorso anno sul piano del carattere e dell'atteggiamento.

VI INVITIAMO A VISITARE IL SITO INTERNET DEL NOSTRO GRUPPO

www.sergiogroup.it

CORSI DI FORMAZIONE E ADDESTRAMENTO ANTINCENDIO
PRIMO SOCCORSO E SICUREZZA SUL LAVORO
PREVENZIONE & SICUREZZA: DISTRIBUZIONE GAS TECNICI E INDUSTRIALI

Tel. 0831.574902 - Fax 0831.540035 - E-mail: prevsic@sergiogroup.it - info@sergiogroup.it - sergio.sic@sertiogroup.it



ENEL BRINDISI - SERIE «A» - PERSONAGGI DEL BASKET

**C'è sempre tempo
per guardare ...**

TERZO 
TEMPO

**Il rotocalco di pallacanestro curato da
Antonio Celeste adesso è on-line sul
canale YouTube Terzo Tempo e sulle pagine
Facebook Agenda Brindisi e Terzo Tempo.**

**Potete ricevere il link in posta elettronica
scrivendo a: agendabrindisi@libero.it.
Per informazioni e contatti: 337.825995**

BRINDISI CLASSICA

due come noi che...

GINO PAOLI

DANILO REA



BRINDISI | NUOVO TEATRO VERDI | 9 NOVEMBRE 2013 | ORE 21.00

Associazione Artistico Musicale Nino Rota
in collaborazione con
Fondazione Nuovo Teatro Verdi



PREZZI

1^a settore € 30.00
2^a settore € 25.00
Galleria € 20.00

INFO

Tel. 0831 581949 | 328 8440033
www.associazioneninorota.it

ACQUISTO ON LINE

www.vivaticket.it

PREVENDITA

BOTTEGHINO DEL TEATRO
Tel. 0831 562554 | 0831 229230